



Genova e Van Dyck

VIAGGIO DI GRUPPO CON ACCOMPAGNATORE STORICO DELL'ARTE

Dal 3 al 5 Giugno 2026 – 3 GIORNI / 2 NOTTI

VIAGGIO IN PULLMAN

ACCOMPAGNATORE TECNICO E CULTURALE: Prof. Bruno Chicca

1° Giorno – Mercoledì 3 Giugno 2026 – Bologna / Genova medievale

Ritrovo dei partecipanti alle **h. 07:00** al Parcheggio di Via Kennedy a San Lazzaro, alle **h. 07:30** c/o la fermata del bus di linea in viale Gandhi (di fronte alla Certosa). Sistemazione in pullman e partenza per **GENOVA (circa 300 km)**. Soste d'uso. All'arrivo, verso le ore **11:30**, deposito bagagli all'hotel BW METROPOLI***. Pranzo libero. Al pomeriggio inizio visite con passeggiata verso il centro cittadino, ricco di monumenti di epoche diverse, a iniziare con la caratteristica **Piazza San Matteo** cinta dal complesso delle Case dei Doria, uno degli angoli più suggestivi della Città vecchia. Gli edifici, dei sec. XIII-XVIII, a fasce bianche e nere, con portali scolpiti, bifore, quadrifore e loggette fanno da cornice alla chiesa romanico-gotica di San Matteo, già chiesa gentilizia dei Doria, fondata nel 1125 e rinnovata nel 1278. La facciata tripartita, a bande bianche e nere, reca nella lunetta del portale un mosaico bizantineggiante. All'interno spicca la mirabile tomba di Andrea Doria, opera di Giovanni Montorsoli. Proseguimento a piedi verso sud -ovest con sosta alla stupenda **cattedrale romanica di San Lorenzo**, il principale monumento medievale della città,

consacrata nel 1118 da Papa Gelasio II. La sua costruzione si protrasse fino al sec. XIV e oltre e presenta una facciata a fasce bicrome stretta fra due torri campanarie. I ricchi portali evocano la scultura d'oltralpe, i leoni stilofori, invece, sono di scuola antelamica. All'interno notevole è la Cappella di S. Giovanni Battista del XV secolo e **il Museo del tesoro di San Lorenzo**, con manufatti pregevoli, tra cui il **presunto Santo Graal**, l'arca di San Giovanni e la cassa del Corpus Domini.

Terminate le visite tempo a disposizione, rientro in hotel, cena e pernottamento.

2° Giornata – Giovedì 4 Giugno 2026 – Genova manierista e barocca

Colazione in hotel. Alle ore 9 spostamento in pullman o navetta per via Adua per visitare il **Palazzo Doria Pamphili** detto anche il Palazzo del Principe. Villa del Principe è la più vasta e sontuosa dimora nobiliare della città di Genova. I lavori di costruzione del complesso iniziarono negli anni venti del Cinquecento, per volere di **Andrea Doria**, valente ammiraglio e uomo d'armi leggendario. Il Palazzo è qualificato da un raffinato ciclo decorativo, frutto dell'incontro tra il committente Andrea ed un artista dal linguaggio colto ed aggiornato come **Perin del Vaga**. L'artista, **allievo di Raffaello** e protagonista della scena artistica romana negli anni precedenti al Sacco di Roma (1527), realizzò nella Villa uno dei cicli pittorici rinascimentali più importanti del nord Italia. Insieme alla consorte Peretta Usodimare, il Doria diede vita nella Villa ad una **corte rinascimentale** di cui fecero parte artisti di prim'ordine, tra cui Girolamo da Treviso, il Beccafumi, il Pordenone e Silvio Cosini. Sosta per il pranzo in ristorante tipico nei dintorni del palazzo reale. Al pomeriggio spostamento a piedi per visitare il **Palazzo Reale**. Il **Palazzo Reale**, o **palazzo Stefano Balbi**, è uno dei maggiori edifici storici di Genova, inserito fra i 42 Palazzi dei Rolli selezionati e dichiarati Patrimonio dell'umanità dall'UNESCO il 13 luglio 2006. È un polo museale costituito dalla dimora storica, dall'annesso giardino e dalla pinacoteca, la galleria di Palazzo Reale, che costituisce una delle principali quadrerie cittadine. Fa parte di un importante complesso architettonico sei-settecentesco in stile barocco genovese, del quale sono conservati intatti gli interni di rappresentanza, dagli affreschi agli stucchi, dai quadri agli arredi. Finita la visita spostamento a piedi per raggiungere il **Palazzo Spinola** (distanza 1,3 km). Il **palazzo Grimaldi Doria Spinola di Pellicceria** è un edificio storico italiano, sito in piazza di Pellicceria 1, nel centro storico di Genova. È uno dei Palazzi dei Rolli designati, al tempo della Repubblica di Genova, a ospitare gli ospiti di alto rango per conto del governo, durante le visite di stato. L'edificio è fra i 42 palazzi dei rollo selezionati e dichiarati Patrimonio dell'umanità dall'UNESCO. All'interno ospita la Galleria nazionale di palazzo Spinola, eccezionale esempio di dimora barocca genovese che conserva la decorazione, la quadreria e il mobilio originali, oltre a celebri capolavori acquisiti in epoca moderna, come *l'Ecce Homo* di **Antonello da Messina**, *il Ritratto di Ansaldo Pallavicino* di Antoon van Dyck e *il Ritratto di Giovanni Carlo Doria a cavallo* di Peter Paul Rubens. Al termine, tempo a disposizione, cena in ristorante tipico e pernottamento in hotel.

3° Giornata – Venerdì 5 Giugno 2026 – Genova barocca / Rubens e Van Dyck / Ritorno a Bologna

Colazione in hotel. Alle ore 9 deposito bagagli in hotel e passeggiata verso piazza De Ferrari per visitare **la chiesa di S. Ambrogio e S. Andrea**, (orario 7-13) per ammirare alcune magnifiche pale d'altare tra cui la **Crocifissione di Rubens**. Successivamente sosta al **Palazzo Ducale** per visitare la mostra **Van Dyck l'Europeo. Il viaggio di un genio da Anversa a Genova e Londra** (ingresso ore 10:30 da confermare): la suggestiva cornice di **Palazzo Ducale** ospita, dal **20 marzo 2026 al 19**

luglio 2026, la mostra evento **Van Dyck**: un appuntamento straordinario che racconterà il rapporto tra **Anton Van Dyck**, uno dei più grandi pittori del Barocco, e la città di Genova.

La mostra è la più rilevante retrospettiva del pittore fiammingo degli ultimi 25 anni. L'esposizione è a cura di Anna Orlando e Katlijne Van der Stighelen e promossa dal Comune di Genova con la Fondazione Palazzo Ducale per la Cultura. L'evento si concentra sulla capacità dell'artista di confrontarsi con contesti culturali e sociali differenti, traducendo in formule pittoriche innovative le sensibilità di diverse epoche e ambienti. La mostra si sviluppa attraverso dieci sezioni tematiche, che comprendono 58 opere in prestito da musei di riferimento come il Louvre di Parigi, il Prado e il Museo Thyssen di Madrid, la National Gallery di Londra, la Galleria degli Uffizi di Firenze, la Pinacoteca di Brera di Milano, la Galleria Sabauda di Torino, oltre a collezioni private e fondazioni. Il Palazzo ducale è escluso dalla visita. *Sosta per il pranzo libero.*

Nel pomeriggio tempo per eventuali acquisti. Appuntamento in hotel per ritiro bagagli e partenza verso le ore **16:00** per il rientro in pullman a Bologna, con sosta d'uso, con arrivo previsto in serata entro le **h. 20:30**.

PREZZO:

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE paganti min 18/ 24 persone € 690,00 / € 650 ,00

SPUPPLEMENTI PREVISTI

Suppl. camera singola € 185,00
Supplemento INGRESSI indicativi (soggetti a verifica) tot a persona 50€ circa e includono:
Suppl. Museo del tesoro di San Lorenzo
Suppl. Villa del Principe
Suppl. Mostra Van Dyck a Palazzo Ducale **(da pre pagare in agenzia)**
Suppl. Palazzo Reale e Palazzo Spinola

LA QUOTA COMPRENDE:

viaggio in pullman gran turismo, IVA, pedaggi autostradali, parcheggi, PASS * sistemazione in camere doppie in Hotel*** centrale in pernottamento e prima colazione* cene in ristorante incluse bevande ¼ vino e ½ acqua) * assicurazione medico sanitaria/annullamento viaggio (franchigia 20%- NO per malattie pregresse – dietro presentazione di certificato medico – COPRE in caso di COVID) * guida del prof. Chicca per tutta la durata del tour * sistema di noleggio microfonaggio * 1 pranzo in ristorante con menù tipico

NON COMPRENDE:

pranzi e bevande non specificati * INGRESSI * guide locali * MANCE * tutto quanto NON espressamente indicato alla voce "La quota comprende".

PER INFORMAZIONI RIVOLGERSI AL **PROF BRUNO CHICCA CELL 347.9924884**
PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI RIVOLGERSI **ALL'AGENZIA ECOLUXURY TRAVEL**
VIA RIVA RENO 6D – BOLOGNA **Scrivendo all' email bologna@ecoluxurytravel.it**
Comunicando i propri dati anagrafici (nome, cognome, residenza, codice fiscale e cell)
ENTRO IL 3 MARZO 2026

I tempi e modalità di pagamento vi verranno comunicati successivamente (max 24 posti).

Organizzazione Tecnica ECOLUXURY TRAVEL Bologna