



Viaggio nelle Crete Senesi e tra i più importanti complessi monastici della Toscana

VIAGGIO DI GRUPPO CON ACCOMPAGNATORE STORICO DELL'ARTE

25 Marzo 2026 – viaggio in pullman

ACCOMPAGNATORE CULTURALE: Prof.ssa Gabriella Malaguti

ACCOMPAGNATORE TECNICO: Sig.ra Daniela De Lia

Programma di viaggio:

Ritrovo dei partecipanti a:

- ❖ **San Lazzaro:** Via Giovanni XXIII° angolo via Kennedy alle ore **06:30**;
- ❖ **Bologna:** all'interno dell' Autostazione, Pensilina 25 alle ore **06:50**;
- ❖ **Bologna:** Viale Gandhi, dentro il parcheggio della Certosa alle ore **07:10**.

Sistemazione in pullman. Carico dei partecipanti alle fermate previste e partenza in autostrada per **Monte Oliveto**. All'arrivo (previsto per le h. 10:30) , tratto a piedi di 15 minuti per raggiungere l'Abbazia e visita guidata (con addetto interno- durata 1h): circondata dal verde dei boschi e dal

giallo ocre delle crete senesi. La struttura di Monte Oliveto Maggiore ricalca la classica impostazione delle abbazie benedettine: una **chiesa**, un **chiostro** principale e altri più piccoli, un'**aula capitolare** e un **refettorio**. A questi si aggiunge una **grande biblioteca**.

La visita inizia dalla Chiesa, **costruita nei primi del Quattrocento**. Come molti degli edifici di culto senesi dello stesso periodo, anche questa ha l'aspetto di una pinacoteca, anzi di un **museo di arte sacra**, dove oltre a splendidi dipinti si possono ammirare statue e grandiose opere a intarsio, come il coro di Frà Giovanni Da Verona, coadiuvato da Frà Raffele Da Brescia di cui è famoso il bellissimo gatto tigrato alla base del leggio, che ora si trova in Sacrestia. Può sorgere il dubbio però che quello sia un gatto "bolognese" come testimonierebbe l'iscrizione BONONIE MDXX, data anche la lunga permanenza di Frà Raffaele a San Michele in Bosco dove realizzò il bellissimo coro ora smembrato e trasferito nella cappella del Santissimo di San Petronio (N.d.A.). Dalla chiesa si accede al **Chiostro Grande**, completamente **affrescato da Luca Signorelli e da Antonio Bazzi, detto Il Sodoma, tra 1498 e 1505 con episodi della vita di San Benedetto in 35 grandi scene che rendono questo il luogo più celebrato dell'Abbazia**. Da qui si prosegue col refettorio e salendo le scale che conducono all'aula capitolare e alla grande biblioteca. Come in tutte le abbazie benedettine, anche a Monte Oliveto Maggiore, la biblioteca non solo non fu trascurata ma fu costruita in un grandioso stile rinascimentale a tre navate, su disegno di fra Giovanni da Verona, che scolpì i capitelli delle dodici colonne in pietra serena e intagliò in legno la meravigliosa porta d'ingresso.

Al termine delle visite trasferimento in Azienda Agricola per degustazione di prodotti locali

Nel primo pomeriggio trasferimento in pullman (30 minuti circa) all'**Abbazia di Sant'Antimo**, un'antichissima abbazia abitata nei secoli dai monaci benedettini e fondata, secondo la leggenda, dall'imperatore **Carlo Magno**. La chiesa, realizzata nel XII secolo, è considerata **uno dei capolavori dell'architettura medievale**. L'armonia dell'architettura e la raffinatezza degli elementi decorativi sono espressione della 'Vera Bellezza', quella dello Spirito. L'arte diviene inno al Signore. Le mura di Sant'Antimo non sono solo un meraviglioso monumento, ma divengono custodi e testimoni della spiritualità monastica benedettina.

All'interno, si viene accolti da un'atmosfera di solenne semplicità, dove l'armonia delle forme è esaltata dal gioco di luci sul travertino di Rapolano, il materiale calcareo che dona alle pareti tonalità calde e cangianti, guizzando con preziosi riflessi sugli elementi decorativi in pietra di onice. La **navata centrale** è spaziosa, sostenuta da una serie di colonne che guidano lo sguardo verso il cuore della chiesa: il **presbiterio**. Investito dalla luce che proviene dalle bifore dell'abside, si staglia il semplice altare sul quale è sospeso un grande Crocifisso del XIII secolo. Tutt'attorno una corona di eleganti colonne con **capitelli veramente straordinari**: uno in particolare che rappresenta Daniele nella fossa dei leoni, per la sua eccezionale fattura è attribuito al cosiddetto **Maestro di Cabestany, lo scultore del XII secolo che ha lasciato la sua inconfondibile impronta tra la Catalogna, la Linguadoca e la Toscana**. Ma tutta la chiesa nella sua struttura e nei decori (**il bellissimo portale, le mensole scolpite con misteriose figure zoomorfe**) con la sua **Cripta affrescata** e la cosiddetta **Cappella Carolingia** con le sue pitture che raccontano la vita di **San Benedetto**, rappresenta un esempio sublime di mistica bellezza dal fascino emozionante. Dietro l'altare si sviluppa un elemento architettonico di grande pregio: il **deambulatorio** (o ambulacro), una navata semicircolare che permetteva ai pellegrini di girare intorno all'altare e venerare le reliquie esposte nelle cappelle radiali, senza disturbare le funzioni in corso. Questo deambulatorio,

con le sue tre cappelle, è un tratto **distintivo di Sant'Antimo, raro nell'architettura romanica italiana e rivelatore delle influenze nord-europee.**

A completamento della visita, passeremo nel **Chiostro**, l'antico cuore pulsante della vita monastica. Sebbene oggi ne resti visibile solo una piccola parte, le sue arcate e i suoi portici offrono un magnifico esempio di architettura monastica e regalano un punto di vista intimo e suggestivo sull'intero complesso. Era qui che i canonici trascorrevano il loro tempo dedicato alla meditazione e allo studio, in uno spazio che fungeva da raccordo tra la chiesa e gli ambienti di vita quotidiana.

Al termine della visita, verso h 16.00 sistemazione in pullman e partenza per il viaggio di ritorno a Bologna con arrivo previsto in serata, entro h 20.00.

PREZZO:

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE (min. 18 /28 Partecipanti)

€ 135,00 / 125,00

LA QUOTA COMPRENDE:

viaggio in pullman GT con spese autostradali, parcheggi, spese autista * guida all'interno dell'Abbazia Monte Oliveto * ingressi inclusi: Abbazia di Monte Oliveto, Abbazia di Sant'Antimo * prenotazione ai siti * assicurazione medica* degustazione "semplice" in Azienda Agricola.

LA QUOTA NON COMPRENDE:

pranzo, bevande* INGRESSI non specificati * MANCE* guide NON specificate* extra di natura personale, e facoltativi in genere * tutto quanto non espressamente menzionato alla voce "la quota comprende".

PER INFORMAZIONI RIVOLGERSI ALLA SIG.RA DE LIA DANIELA (CELL. +39 340 516 9836)

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI RIVOLGERSI

ALL'AGENZIA ECOLUXURY TRAVEL – VIA RIVA RENO 6/D – BOLOGNA (BO)

Tel 051.0244199 oppure scrivendo a bologna@ecoluxurytravel.it

Comunicando i propri dati anagrafici (nome, cognome, residenza, codice fiscale e cell)

ENTRO IL 27 FEBBRAIO 2026

I tempi e modalità di pagamento vi verranno comunicati successivamente (max 25 posti)